REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1603
Cr$ 60

nesta edição

UM GAÚCHO DE FIBRA, CHÊ!

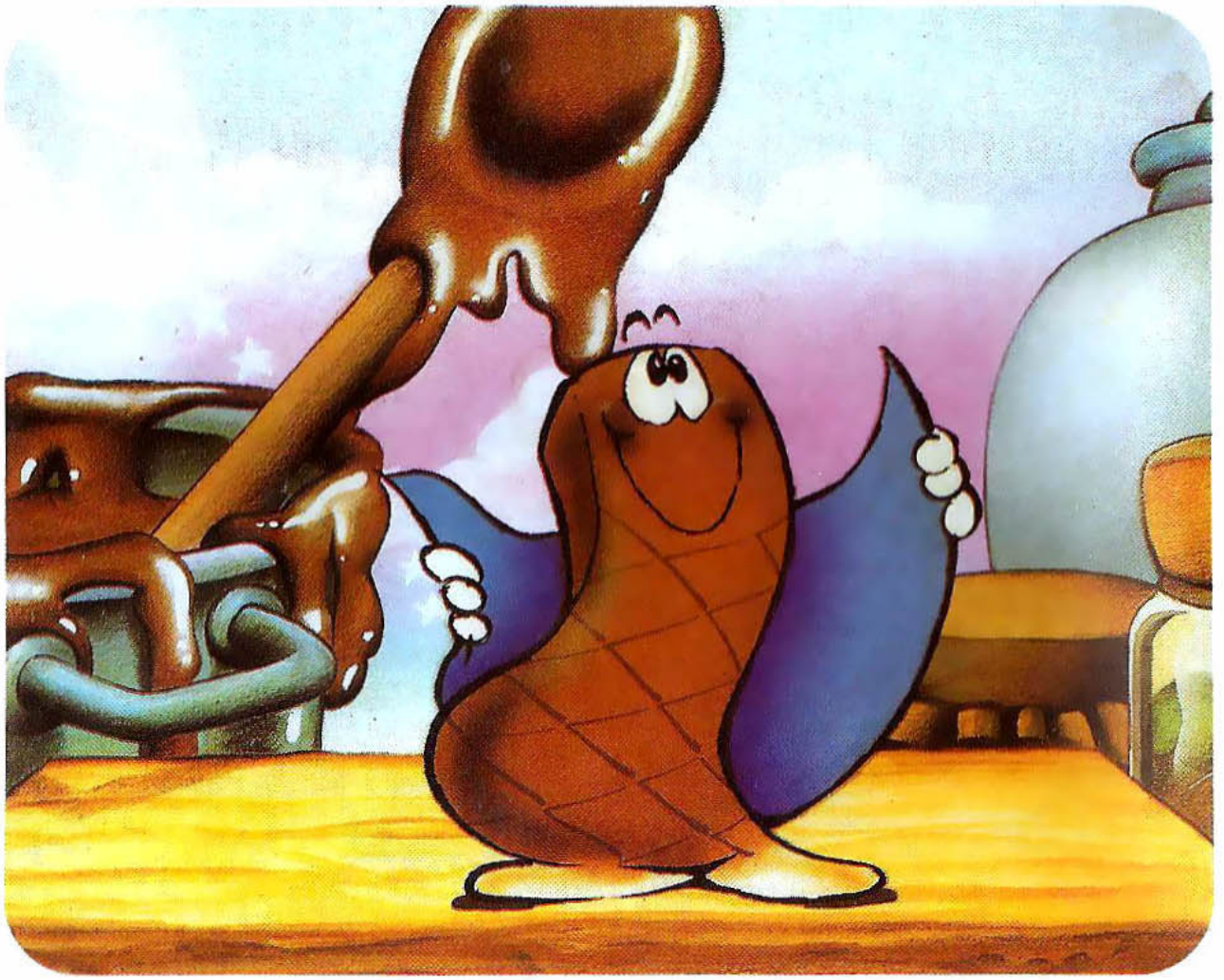
E MAIS: BIQUINHO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena, Ariquemes, Cacoal, Ji-Paraná

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA
EDITORA ABRIL
1603
Cr$ 60
nesta edição
UM GAÚCHO DE FIBRA, CHÊ!
E MAIS: BIQUINHO

Você vai ficar lolloquinho por Lollo®



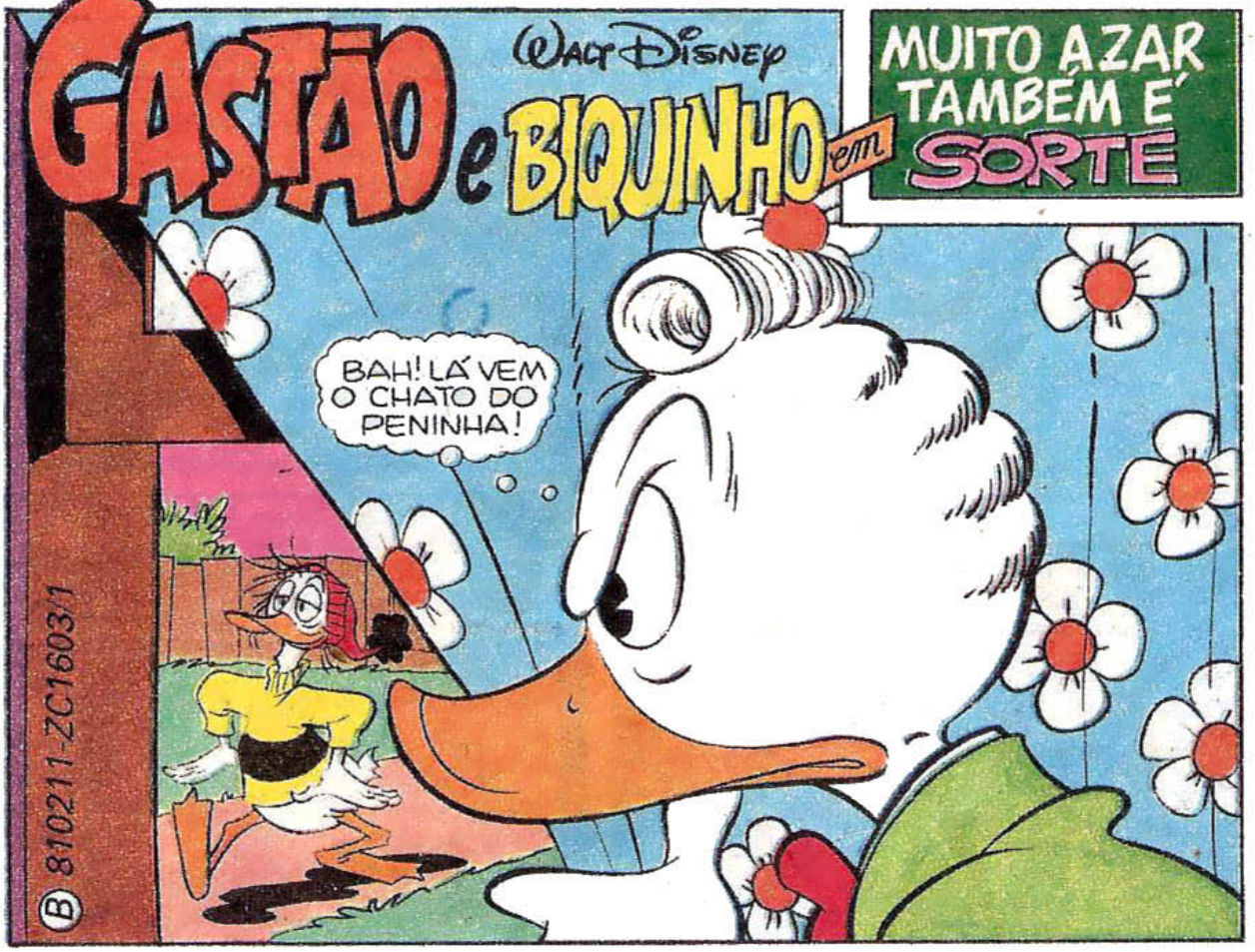
O chocolate fofinho da Nestlé.

Lollo é uma lollocura de chocolate que a Nestlé fez pra você. É tão fofinho! Uma delícia. Pegue Lollo primeiro e deixe seus amiguinhos lolloquinhos de vontade.

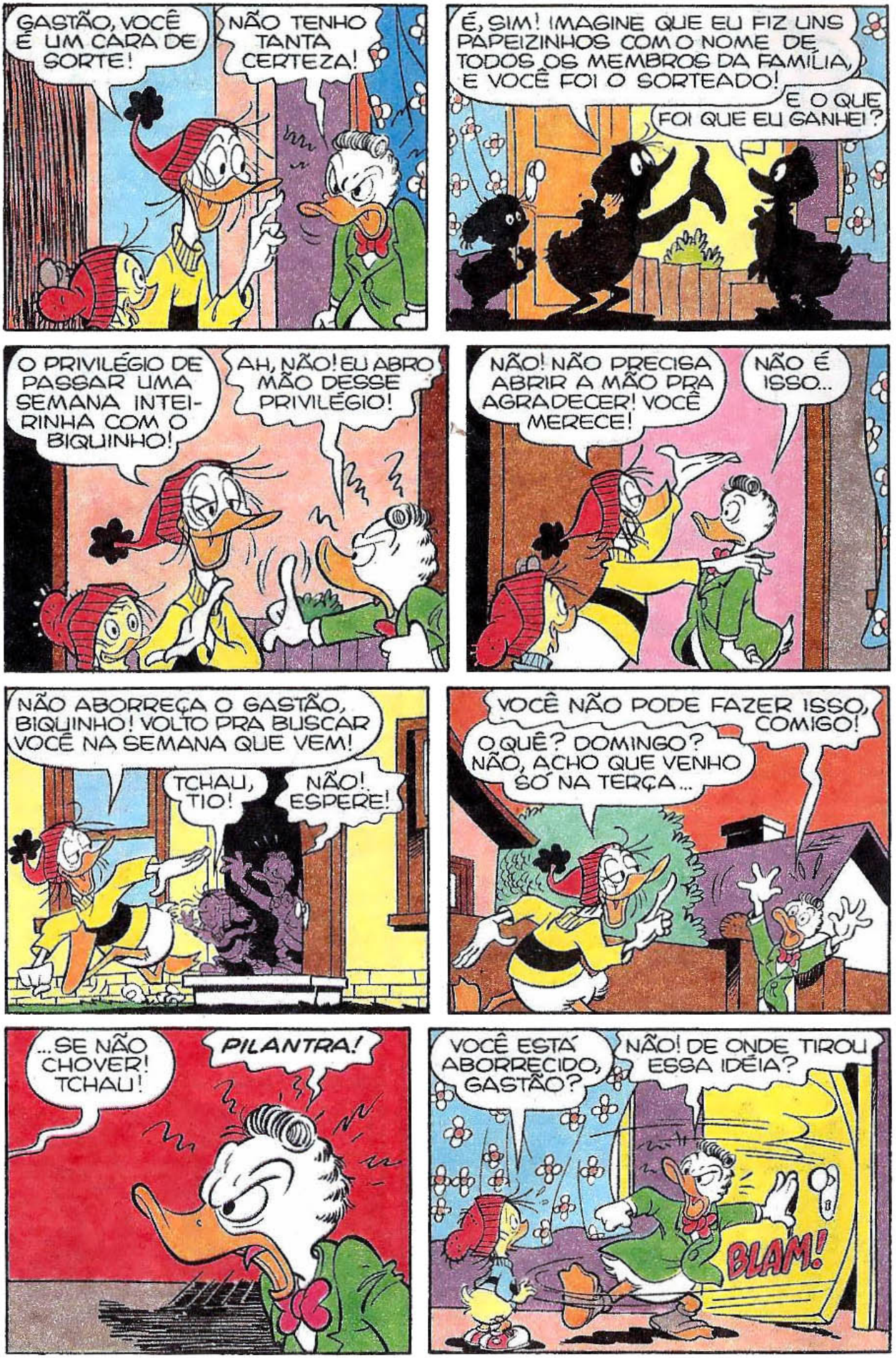
10-RV01/82

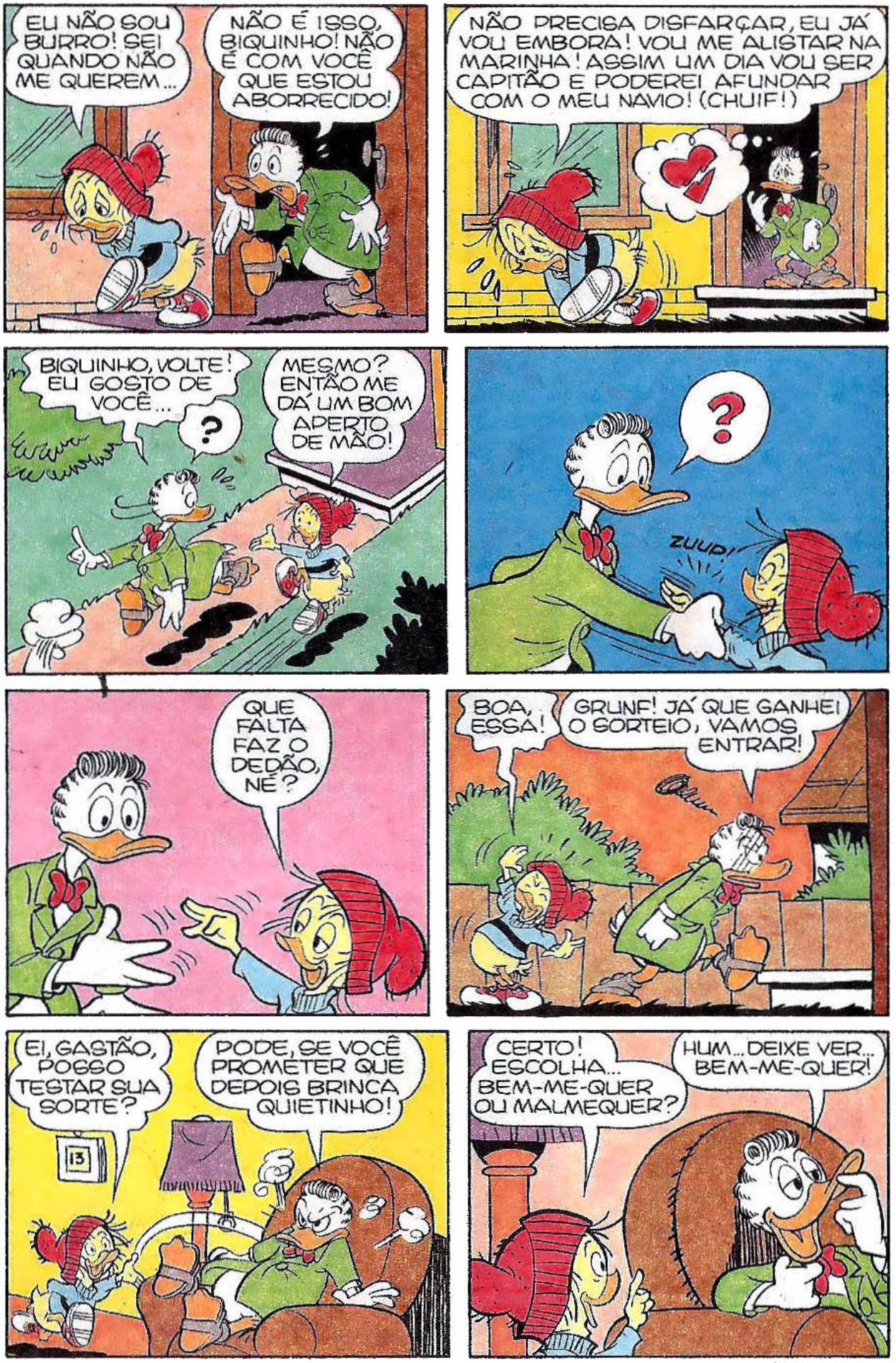
GASTÃO e BIQUINHO em MUITO AZAR TAMBÉM É SORTE

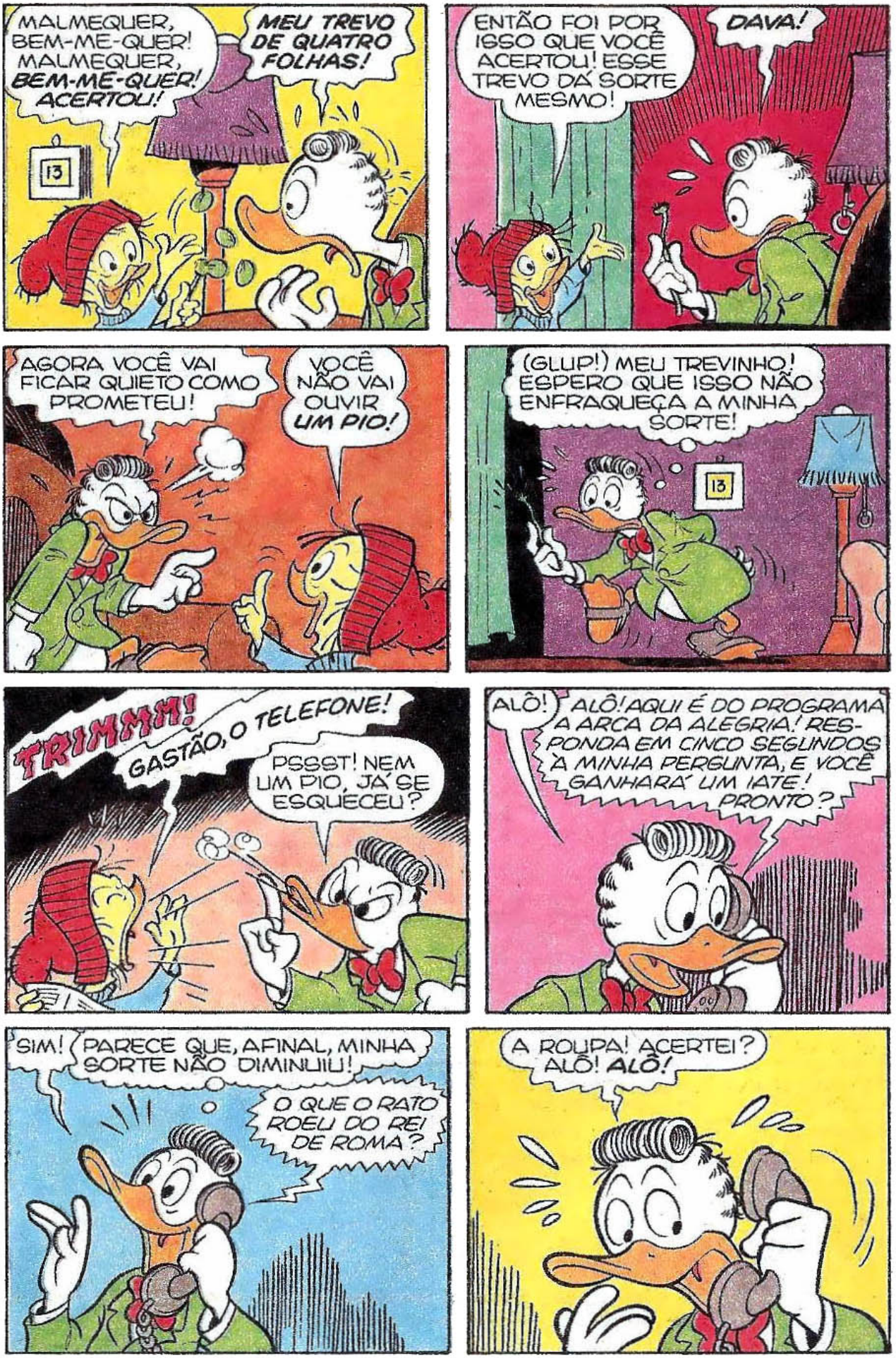
WALT DISNEY



© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS


GASTÃO, VOCÊ É UM CARA DE SORTE!
NÃO TENHO TANTA CERTEZA!
É, SIM! IMAGINE QUE EU FIZ UNS PAPEIZINHOS COM O NOME DE TODOS OS MEMBROS DA FAMÍLIA, E VOCÊ FOI O SORTEADO!
E O QUE FOI QUE EU GANHEI?
O PRIVILÉGIO DE PASSAR UMA SEMANA INTEIRINHA COM O BIQUINHO!
AH, NÃO! EU ABRO MÃO DESSE PRIVILÉGIO!
NÃO! NÃO PRECISA ABRIR A MÃO PRA AGRADECER! VOCÊ MERECE!
NÃO É ISSO...
NÃO ABORREÇA O GASTÃO, BIQUINHO! VOLTO PRA BUSCAR VOCÊ NA SEMANA QUE VEM!
TCHAU, TIO!
NÃO! ESPERE!
VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO, COMIGO!
O QUÊ? DOMINGO? NÃO, ACHO QUE VENHO SÓ NA TERÇA...
...SE NÃO CHOVER! TCHAU!
PILANTRA!
VOCÊ ESTÁ ABORRECIDO, GASTÃO?
NÃO! DE ONDE TIROU ESSA IDÉIA?
BLAM!


EU NÃO SOU BURRO! SEI QUANDO NÃO ME QUEREM...
NÃO É ISSO, BIQUINHO! NÃO É COM VOCÊ QUE ESTOU ABORRECIDO!
NÃO PRECISA DISFARÇAR, EU JÁ VOU EMBORA! VOU ME ALISTAR NA MARINHA! ASSIM UM DIA VOU SER CAPITÃO E PODEREI AFUNDAR COM O MEU NAVIO! (CHUIF!)
BIQUINHO, VOLTE! EU GOSTO DE VOCÊ...
?
MESMO? ENTÃO ME DÁ UM BOM APERTO DE MÃO!
?
ZUUP!
QUE FALTA FAZ O DEDÃO, NÉ?
BOA, ESSA!
GRUNF! JÁ QUE GANHEI O SORTEIO, VAMOS ENTRAR!
EI, GASTÃO, POSSO TESTAR SUA SORTE?
13
PODE, SE VOCÊ PROMETER QUE DEPOIS BRINCA QUIETINHO!
CERTO! ESCOLHA... BEM-ME-QUER OU MALMEQUER?
HUM... DEIXE VER... BEM-ME-QUER!


MALMEQUER, BEM-ME-QUER! MALMEQUER, BEM-ME-QUER! ACERTOU!
MEU TREVO DE QUATRO FOLHAS!
13
ENTÃO FOI POR ISSO QUE VOCÊ ACERTOU! ESSE TREVO DÁ SORTE MESMO!
DAVA!
AGORA VOCÊ VAI FICAR QUIETO COMO PROMETEU!
VOCÊ NÃO VAI OUVIR UM PIO!
(GLUP!) MEU TREVINHO! ESPERO QUE ISSO NÃO ENFRAQUEÇA A MINHA SORTE!
13
TRIMMM!
GASTÃO, O TELEFONE!
PSSST! NEM UM PIO, JÁ SE ESQUECEU?
ALÔ!
ALÔ! AQUI É DO PROGRAMA A ARCA DA ALEGRIA! RESPONDA EM CINCO SEGUNDOS À MINHA PERGUNTA, E VOCÊ GANHARÁ UM IATE! PRONTO?
SIM! PARECE QUE, AFINAL, MINHA SORTE NÃO DIMINUIU!
O QUE O RATO ROEU DO REI DE ROMA?
A ROUPA! ACERTEI? ALÔ! ALÔ!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

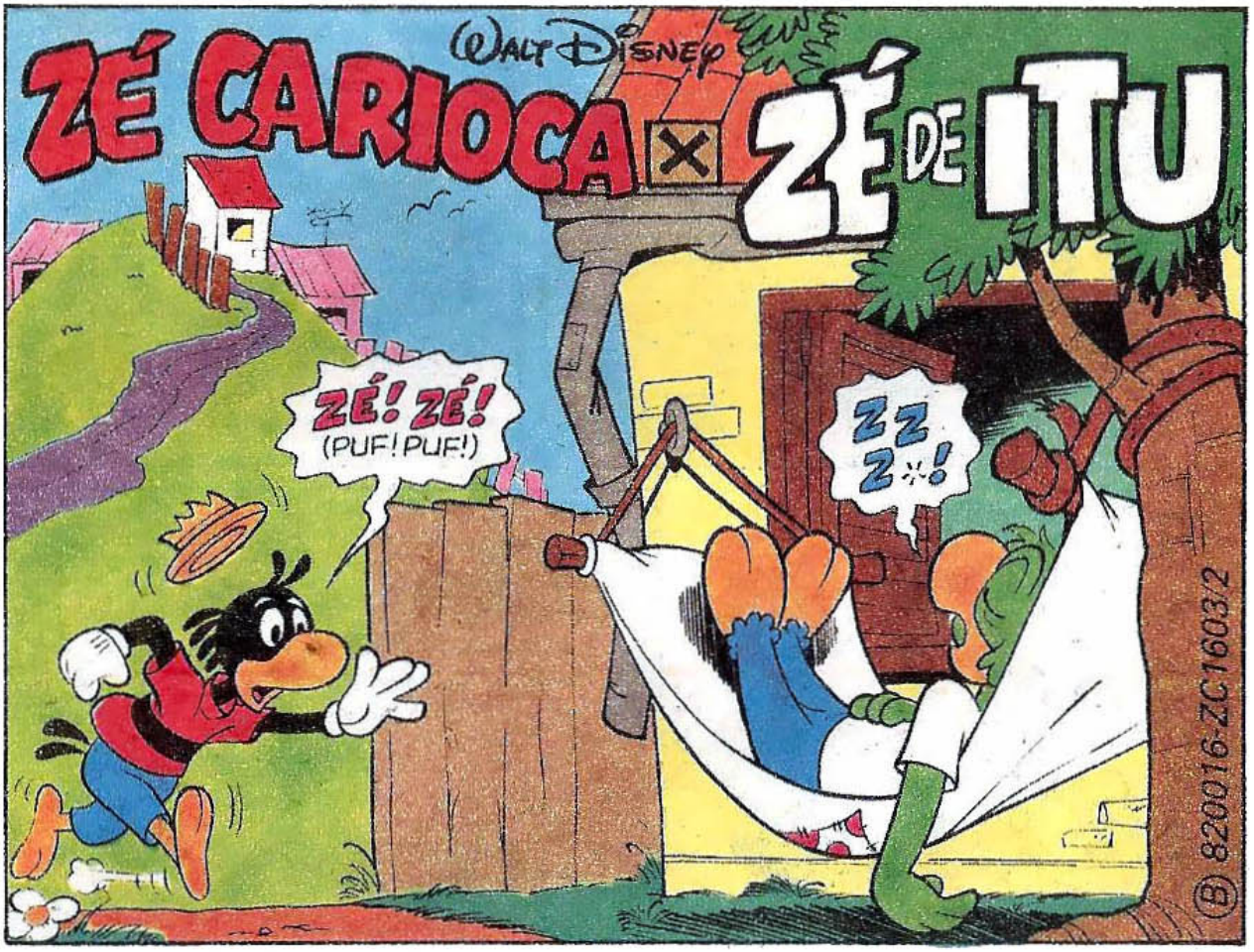
ZÉ - 1603

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

!
OLHA O QUE EU FIZ PRA VOCÊ!
PERDI UM IATE MAS GANHEI UM BARQUINHO! (CHUIF!)
BIQUINHO, VOCÊ NÃO SE IMPORTA DE IR BRINCAR LÁ FORA?
CLARO QUE NÃO! PROMETI QUE IA SER OBEDIENTE!
PRECISO APROVEITAR PRA REUNIR MEUS AMULETOS ENQUANTO AINDA ME RESTA UM POUCO DE SORTE!
13
POUCO DEPOIS...
ESTÁ TUDO AQUI, MENOS A FERRADURA!
ONDE SERÁ QUE EU COLOQUEI...
?
EI, GASTÃO, VEJA QUE ARREMESSO!
OH-OH! FORÇA DEMAIS!
BIQUINHO, NÃO! MINHA FERRADURA!
CLONC!

PLÉIM!
NUNCA MAIS SEREI O MESMO, SEM A MINHA LINDA FERRADURA!
ORA, ISSO NÃO É TÃO RUIM ASSIM! EM POUCO TEMPO VOCÊ SE ACOSTUMA A ANDAR DESCALÇO!
TAP! TAP!
VOCÊ, POR UM ACASO, ESTÁ ME CHAMANDO DE CAVALO?
ORA, DE MODO ALGUM! ESTOU CHAMANDO DE BURRO!
ORA, SEI...
!
GASTÃO, EU VOU SALVAR VOCÊ!
PAFT!
BONC!
TUNC!
XII...DEI UM FORA!
TONC!
HIA, HIA, HIA!
QUAC! MEUS AMULETOS!
SAI DA FRENTE!
OH, NÃO!
IH, IH, IH!
CRUNCH!

MEU PÉ DE COELHO, MEU QUADRO ESPANTA-AZAR, MEU TALISMÃ HINDU... TODOS DESTRUÍDOS! (CHUIF!)
BEM FEITO, PRA APRENDER A NÃO ATIRAR COISAS NOS OUTROS!
PUXA!
PARECE QUE A MINHA SORTE ME ABANDONOU DE VEZ!
NÃO FIQUE TRISTE, GASTÃO! EU TENHO UMA SEMANA PRA CONSOLAR VOCÊ!
BUÁÁÁÁÁÁ!
?
EI, GASTÃO! HOJE NÃO É SEU DIA DE SORTE!
GRANDE NOVIDADE!
LEMBRA AQUELE SORTEIO QUE EU FIZ COM OS NOMES DA FAMÍLIA?
CLARO! NUNCA MAIS VOU PODER ESQUECER!
POIS É! EU ME ESQUECI DE COLOCAR O NOME DO DONALD! POR ISSO REFIZ O SORTEIO E NÃO SAIU O SEU NOME!
VERDADE?
NÃO FIQUE TRISTE, VIU, GASTÃO? GOSTEI MUITO DE FICAR COM VOCÊ!
VENHA, BIQUINHO! VAMOS DAR A BOA NOTÍCIA AO FELIZARDO!
VIVA! MESMO SEM OS AMULETOS, MINHA SORTE NÃO ME ABANDONOU!
BAH! LÁ VEM O CHATO DO PENINHA! VOU FINGIR QUE NÃO ESTOU EM CASA!
fim

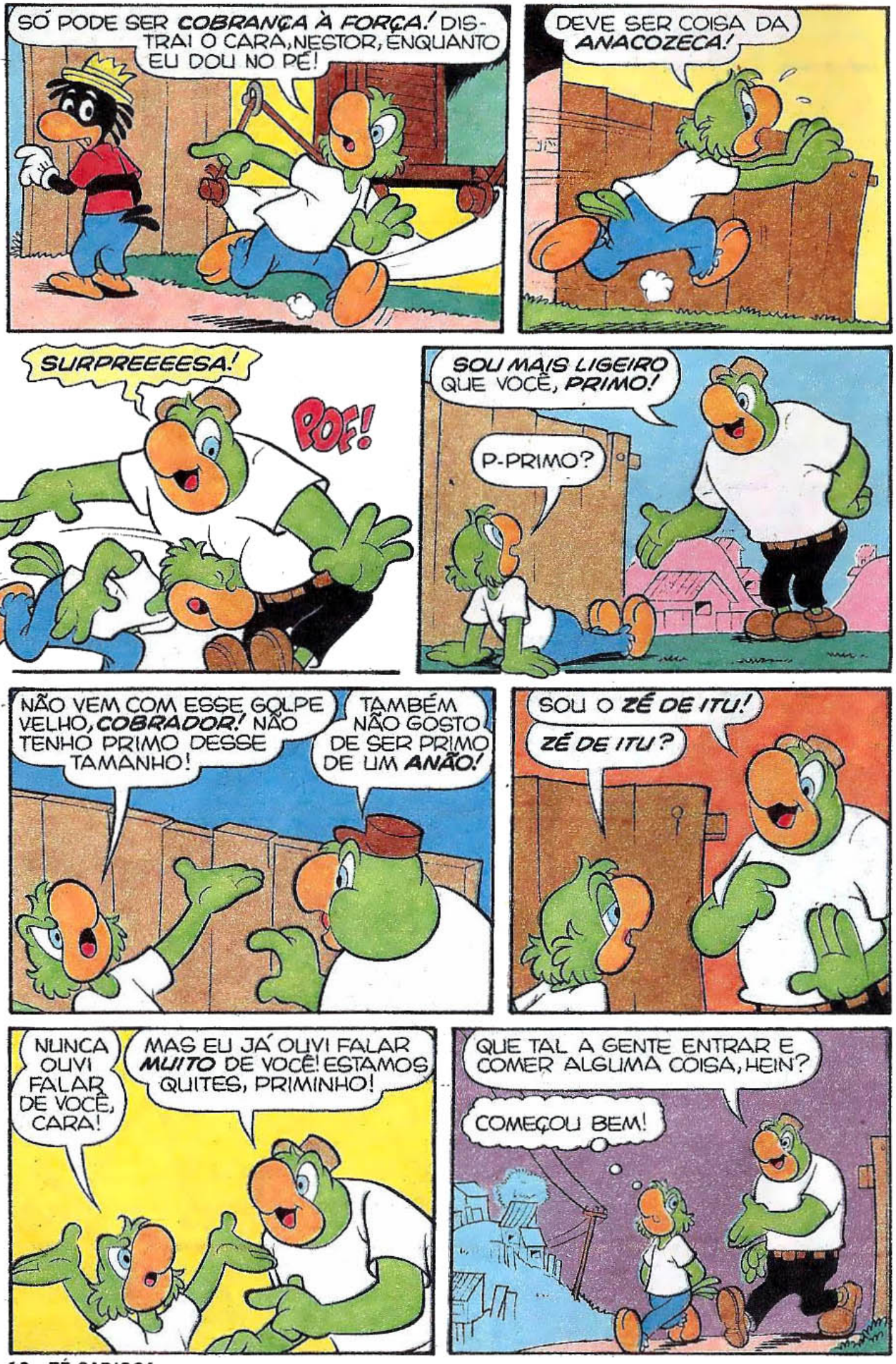

WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA X ZÉ DE ITU
ZÉ! ZÉ!
(PUF! PUF!)
ZZZ...!
® 82016-ZC1603/2

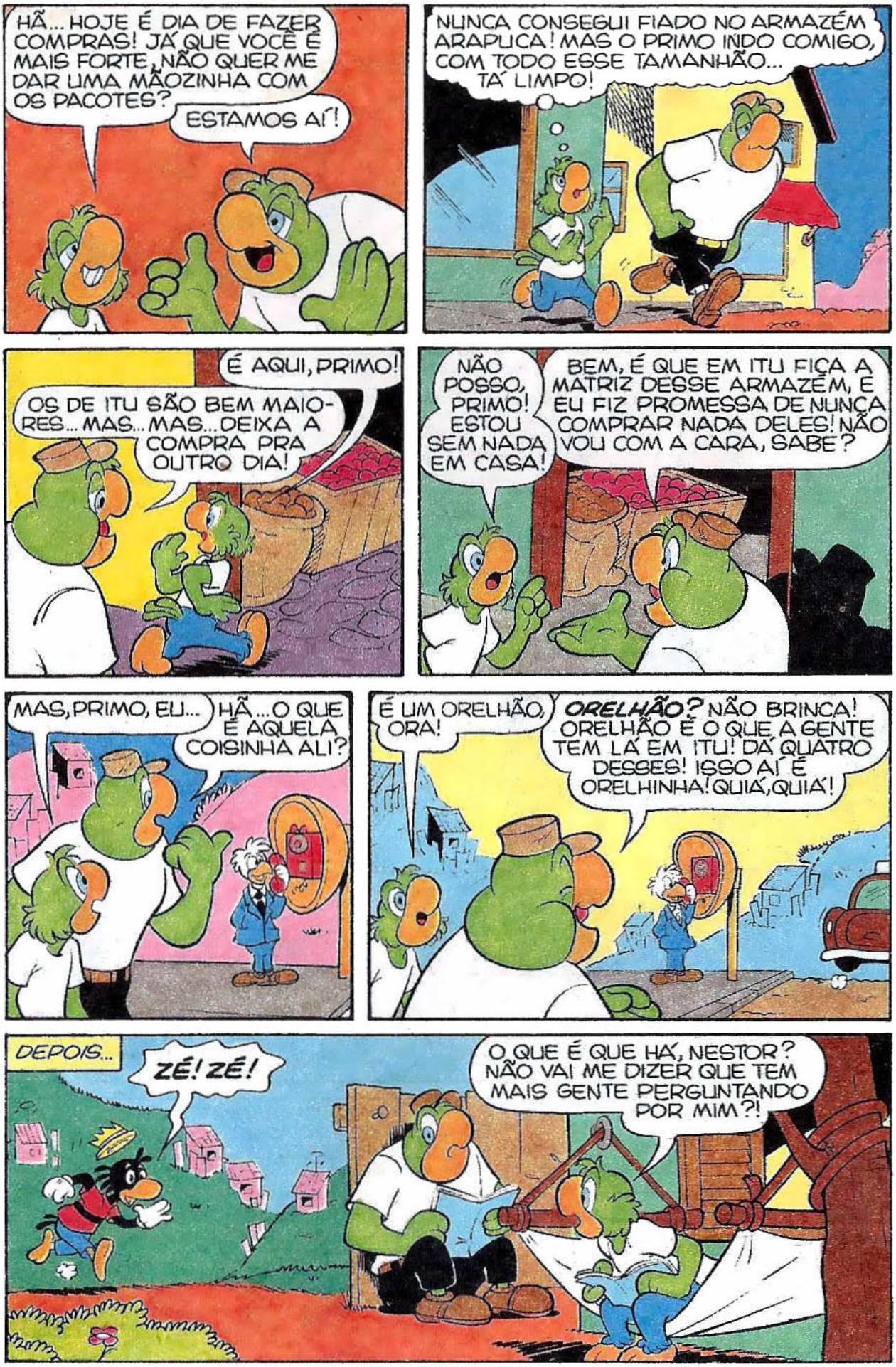
ZÉ!
SIM... SOU EU MESMO!

NÃO BRINCA, ZÉ! TEM UM PAPAGAIÃO ENORME ALI NA ESQUINA PERGUNTANDO POR VOCÊ!
PAPAGAIÃO? P-PERGUNTANDO P-POR MIM?

TEM CERTEZA? VOCÊ OUVIU BEM? VAI VER É UM NOME PARECIDO COM O MEU...
ZÉ CARIOCA SÓ TEM UM, E JÁ É DEMAIS!

XII! AÍ VEM O PAPAGAIÃO!
GLUP! GLUP!


SÓ PODE SER COBRANÇA À FORÇA! DISTRAI O CARA, NESTOR, ENQUANTO EU DOU NO PÉ!
DEVE SER COISA DA ANACOZECA!
SURPREEEESA!
POF!
SOU MAIS LIGEIRO QUE VOCÊ, PRIMO!
P-PRIMO?
NÃO VEM COM ESSE GOLPE VELHO, COBRADOR! NÃO TENHO PRIMO DESSE TAMANHO!
TAMBÉM NÃO GOSTO DE SER PRIMO DE UM ANÃO!
SOU O ZÉ DE ITU!
ZÉ DE ITU?
NUNCA OUVI FALAR DE VOCÊ, CARA!
MAS EU JÁ OUVI FALAR MUITO DE VOCÊ! ESTAMOS QUITES, PRIMINHO!
QUE TAL A GENTE ENTRAR E COMER ALGUMA COISA, HEIN?
COMEÇOU BEM!

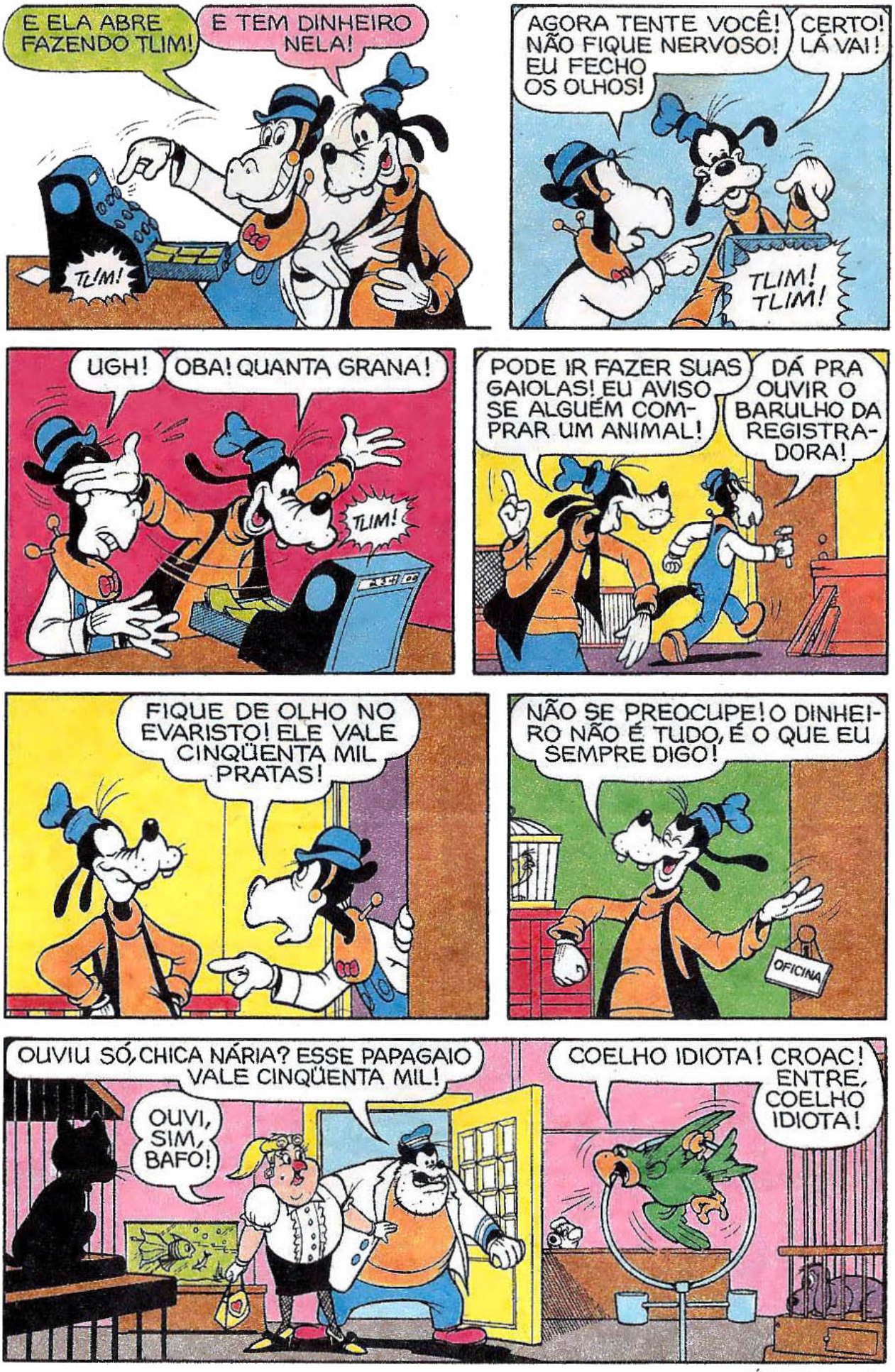

HÃ... HOJE É DIA DE FAZER COMPRAS! JÁ QUE VOCÊ É MAIS FORTE, NÃO QUER ME DAR UMA MÃOZINHA COM OS PACOTES?
ESTAMOS AÍ!
NUNCA CONSEGUI FIADO NO ARMAZÉM ARAPUCA! MAS O PRIMO INDO COMIGO, COM TODO ESSE TAMANHÃO... TÁ LIMPO!
É AQUI, PRIMO!
OS DE ITU SÃO BEM MAIORES... MAS... MAS... DEIXA A COMPRA PRA OUTRO DIA!
NÃO POSSO, PRIMO! ESTOU SEM NADA EM CASA!
BEM, É QUE EM ITU FICA A MATRIZ DESSE ARMAZÉM, E EU FIZ PROMESSA DE NUNCA COMPRAR NADA DELES! NÃO VOU COM A CARA, SABE?
MAS, PRIMO, EU...
HÃ... O QUE É AQUELA COISINHA ALI?
É UM ORELHÃO, ORA!
ORELHÃO? NÃO BRINCA! ORELHÃO É O QUE A GENTE TEM LÁ EM ITU! DÁ QUATRO DESSES! ISSO AÍ É ORELHINHA! QUIÁ, QUIÁ!
DEPOIS...
ZÉ! ZÉ!
O QUE É QUE HÁ, NESTOR? NÃO VAI ME DIZER QUE TEM MAIS GENTE PERGUNTANDO POR MIM?!

VEM VINDO UMA MULTIDÃO ATRÁS DE VOCÊS DOIS!
QUAL É A TUA, NESTOR?
PARECE QUE TEM UNS CARAS DE ITU, NO MEIO!
DE ITU? DEVE HAVER ALGUM ENGANO!
LÁ ESTÃO ELES!
EPA! TÔ FRITO!
FRITO POR QUÊ, PRIMO?
SÃO OS MEUS COBRADORES DE ITU!
TUDO AQUILO?
PAGA! PEGA! PAGA! PAGA!
PAGA! PAGA!
ESTÁ OUVINDO? QUEM FALA MAIS ALTO SÃO OS DE ITU!
EXPLICA ESSA, PRIMO!
BEM, É QUE, SE VOCÊ É DEVEDOR, EU SOU DEVEDOR E MEIO!
POR ISSO TENHO MUITO MAIS COBRADORES QUE VOCÊ!
EXIBIDO!
fim

Pateta em SABE AQUELA DO PAPAGAIO?

Walt Disney

ELE VALE CINQÜENTA MIL CRUZEIROS!
PÔXA! COMO É QUE UMA AVE PODE JUNTAR TANTO DINHEIRO?
CROAC! CROAC!
POR QUE DESISTIU DA OFICINA DE CONSERTOS, HORÁCIO?
DESCOBRI QUE GOSTO MUITO DE FAZER GAIOLAS!
EU PRECISAVA PÔR ALGUMA COISA NAS GAIOLAS, E ASSIM COMECEI MINHA LOJA DE ANIMAIS!
PÔXA, VOCÊ FOI INTELIGENTE!
MAS AGORA PRECISO DE ALGUÉM PRA FICAR COM OS ANIMAIS! QUE TAL VOCÊ, PATETA?
NÃO POSSO! ESTOU DURO!
CROAC!
VOCÊ NÃO TEM QUE PAGAR NADA! EU PAGO VOCÊ!
ASSIM É DIFERENTE! NO ZOOLÓGICO É A GENTE QUE PAGA PRA VER OS ANIMAIS!
ENTÃO ESTÁ TUDO ACERTADO! AGORA VOU MOSTRAR COMO SE LIDA COM A CAIXA REGISTRADORA!
SE ALGUÉM COMPRA UM ANIMAL, VOCÊ APERTA AQUI!
CERTO!
DLIM, DLIM! UM PRA VOCÊ, DOIS PRA MIM!
TLIM! TLIM!
AU!
AU!
AU!


E ELA ABRE FAZENDO TLIM!
E TEM DINHEIRO NELA!
TLIM!
AGORA TENTE VOCÊ! NÃO FIQUE NERVOSO! EU FECHO OS OLHOS!
CERTO! LÁ VAI!
TLIM! TLIM!
UGH!
OBA! QUANTA GRANA!
TLIM!
PODE IR FAZER SUAS GAIOLAS! EU AVISO SE ALGUÉM COMPRAR UM ANIMAL!
DÁ PRA OUVIR O BARULHO DA REGISTRADORA!
FIQUE DE OLHO NO EVARISTO! ELE VALE CINQÜENTA MIL PRATAS!
NÃO SE PREOCUPE! O DINHEIRO NÃO É TUDO, É O QUE EU SEMPRE DIGO!
OFICINA
OUVIU SÓ, CHICA NÁRIA? ESSE PAPAGAIO VALE CINQÜENTA MIL!
OUVI, SIM, BAFO!
COELHO IDIOTA! CROAC!
ENTRE, COELHO IDIOTA!

VOU TORCER SEU PESCOÇO POR ME CHAMAR DE COELHO IDIOTA!
CALMA, BAFO! EU *ADORO* AVES VALIOSAS!
SE É ASSIM, POR QUE NÃO LEVA O EVARISTO PRA CASA?
É O QUE VAMOS FAZER!
FALOU!
MINHA AMIGA ME ENSINOU A GOSTAR DE AVES VALIOSAS!
PODE PÔR NUM SACO?
CLARO!
CROAC! COELHO IDIOTA!
VENHA! VOCÊ VAI PRA CASA COM ELES, EVARISTO!
IDIOTA! IDIOTA!
NÃO FALE ASSIM COM SEUS NOVOS DONOS!
ME DÊ ISSO!
VOCÊ MUDOU MUITO, BAFO! ANTES VOCÊ ROUBAVA AS COISAS!
AU!
EH, EH!
SINTO MUITO, RAPAZ, MAS TEMOS QUE IR ANDANDO!
ESPEREM SÓ UM MINUTO!

POR QUÊ? JÁ PEGAMOS O PAPAGAIO!
PRECISO TOCAR A CAIXA!
CROAC! CROAC!
ACERTEI DE NOVO!
TLIM!
PARECE DIVERTIDO! POSSO TENTAR?
CLARO QUE PODE!
APERTE OS CINQÜENTA MIL, COMO EU!
ESTOU TÃO NERVOSA! NÃO FIQUE OLHANDO!
5000 00
PRA VOCÊ FICAR CALMA, EU ATÉ FECHO OS OLHOS!
VAMOS, CHICA NÁRIA!
NÃO É INCRÍVEL?
TLIM!
NÃO OLHE AINDA! CONTINUO NERVOSA!
CERTO!
EH, EH!
FOI MESMO DIVERTIDO!
TCHAU! TOMARA QUE VOCÊS GOSTEM DO PAPAGAIO!

COELHO IDIOTA!
CALE O BICO, PAPAGAIO DE UMA FIGA!
VOLTEM SE PRECISAREM DE ALPISTE!
LOJA DE ANIMAIS
RÁCIO

VOU CONTAR PRO HORÁCIO QUE O BAFO GOSTA DE AVES!

ESCUTEI A CAIXA SOAR, PATETA! COMPRARAM ALGUMA COISA?
ISSO MESMO!

MAS VOCÊ NUNCA VAI ADIVINHAR QUEM LEVOU O VALIOSO PAPAGAIO!
ALGUÉM COMPROU O EVARISTO?

ENTÃO VOCÊ APERTOU CINQÜENTA MIL?
CLARO! DUAS VEZES!

DUAS VEZES? POR QUE APERTOU DUAS VEZES?
BEM, EU ACERTEI...
TLIM! TLIM!

E AÍ A AMIGA DO BAFO QUIS TENTAR TAMBÉM!
HEIN?
TLIM!

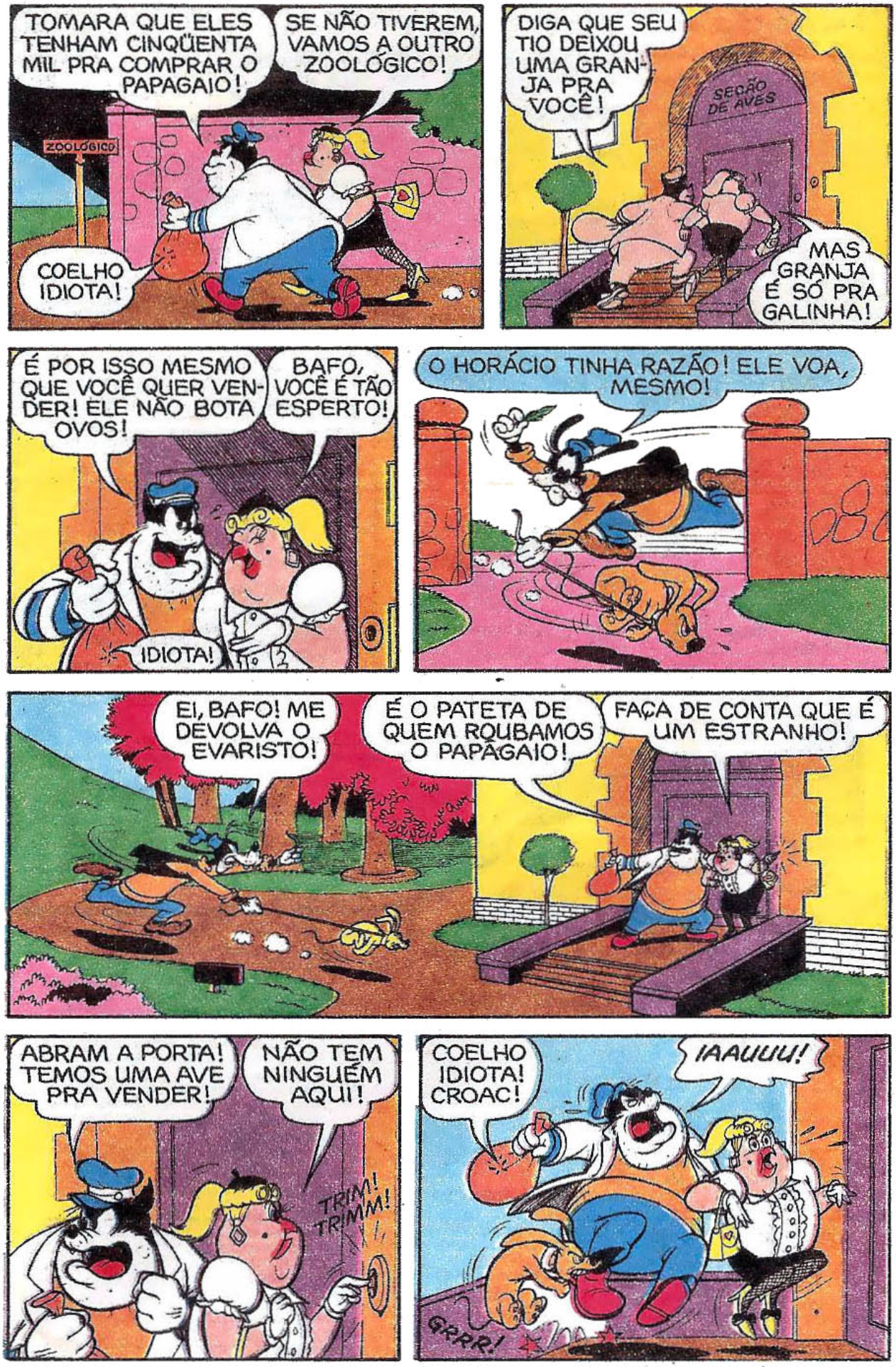
Mergulhe no fantástico mundo Marvel, com estes dois lançamentos:

Superaventuras Marvel e Almanaque do Kung Fu

Nas bancas!

©1982 MARVEL COMICS GROUP.

E SE NÃO CONSEGUIR, EU PONHO VOCÊ NUMA *GAIOLA GIGANTE!*
COMO VOCÊ ESTÁ NERVOSO!
NERVOSO, NÃO! SÓ ESTOU *FURIOSO!*
CALMA, HORÁCIO! AQUI ESTÁ UMA PENA DO EVARISTO!
SE VOCÊ TIVER UM CÃO PASSARINHEIRO...
TENHO, SIM!
LEVE O ÍCARO!
ELE NÃO TEM CARA DE PASSARINHEIRO!
FUNC! FUNC!
ESPERE SÓ ATÉ ELE ENTRAR EM AÇÃO!
É DURO ACOMPANHAR UM CÃO PASSARINHEIRO QUE VOA BAIXO!


TOMARA QUE ELES TENHAM CINQÜENTA MIL PRA COMPRAR O PAPAGAIO!
SE NÃO TIVEREM, VAMOS A OUTRO ZOOLÓGICO!
ZOOLÓGICO
COELHO IDIOTA!
DIGA QUE SEU TIO DEIXOU UMA GRANJA PRA VOCÊ!
SEÇÃO DE AVES
MAS GRANJA É SÓ PRA GALINHA!
É POR ISSO MESMO QUE VOCÊ QUER VENDER! ELE NÃO BOTA OVOS!
BAFO, VOCÊ É TÃO ESPERTO!
IDIOTA!
O HORÁCIO TINHA RAZÃO! ELE VOA, MESMO!
EI, BAFO! ME DEVOLVA O EVARISTO!
É O PATETA DE QUEM ROUBAMOS O PAPAGAIO!
FAÇA DE CONTA QUE É UM ESTRANHO!
ABRAM A PORTA! TEMOS UMA AVE PRA VENDER!
NÃO TEM NINGUÉM AQUI!
TRIM! TRIMM!
COELHO IDIOTA! CROAC!
IAAUUU!
GRRR!

provep 16082A

Aquela camiseta exclusiva que só você tem, com sua assinatura ou mesmo sua foto estampada, já é possível, e você mesmo poderá executá-la.

faça tudo através do SILK-SCREEN

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.
Envie sua matrícula ainda hoje para começar a ganhar dinheiro amanhã.

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências: **GRÁTIS**
Tintas (5 cores); Quadro; Tela de nylon; Puxador; Moldes; Carteira de Estudante; Belíssimo **DIPLOMA** colorido.

Consultas:
Um Departamento a seu dispor, para esclarecer suas dúvidas, mesmo após a conclusão do curso.

Não mande dinheiro
Envie cupão ou carta à Academia de Arte CP Cx.Postal 45.302 - V.Mariana 01.000 São Paulo SP.

Garantia: Devolvemos seu dinheiro, caso o curso não lhe agrade, em cinco dias.

Envie-me pelo reembolso o curso de **Silk-Screen.**
Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 2.350,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 3.920,00 pelo curso completo em 1 só vez
Nome_____
Rua_____ n._____
CEP_____ Cidade_____ Est._____

ZÉ - 1603

provep 160828

Toque VIOLÃO na era do K-7

Aproveite os benefícios da tecnologia moderna: estude violão pelo nosso novo método APRENDA OUVINDO.

Consultas:

Mantemos um Departamento de Consultas para você esclarecer suas dúvidas, mesmo após ter concluído o curso.

Garantia:

Examine o curso durante 10 dias. Caso ele não lhe agrade, devolveremos seu dinheiro.

VIOLÃO aprenda ouvindo

Revolucione sua vida!

Saber tocar as mais bonitas e modernas melodias vai transformar sua vida. Será a descoberta de um mundo novo, onde você estará brilhando como o centro das atenções. Pense em quantas oportunidades de se destacar dos demais você vai ganhar! Então, aproveite esta chance: faça seu pedido, enviando o cupão hoje mesmo. Seu sucesso depende de você, lembre-se disso!

Já inventaram o mais moderno dos métodos!

Este é um curso diferente dos que você está acostumado a ver por aí. **VIOLÃO: APRENDA OUVINDO** foi elaborado por uma equipe de professores que teve a preocupação de dar a você um novo curso de violão, dinâmico e com o que há de mais avançado na psicologia do ensino a distância! As aulas gravadas em fitas cassetes possibilitarão um **aprendizado** muito mais rápido do que qualquer método convencional de violão. Uma voz suave o acompanhará em todo o seu aprendizado, não se cansando nunca de voltar ao ponto quantas vezes você quiser. Em poucas semanas, você estará afinado com seu novo instrumento, transformando-se num competente violonista.

Não mande dinheiro

Envie cupão ou carta ao I.C.E. Canadian Post x.Postal 45.303 - V.Mariana - 01.000 S.Paulo SP

Se quiser, venha retirar seu curso pessoalmente à Av. dos Autonomistas, 791 — São Paulo.

Envie-me pelo reembolso o curso **Violão: Aprenda Ouvindo.** Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

☐ Cr$ 4.410,00 p/envio, em 2 remessas mensais

☐ Cr$ 7.350,00 pelo curso completo em 1 só vez

Nome _____

Rua _____ n. _____

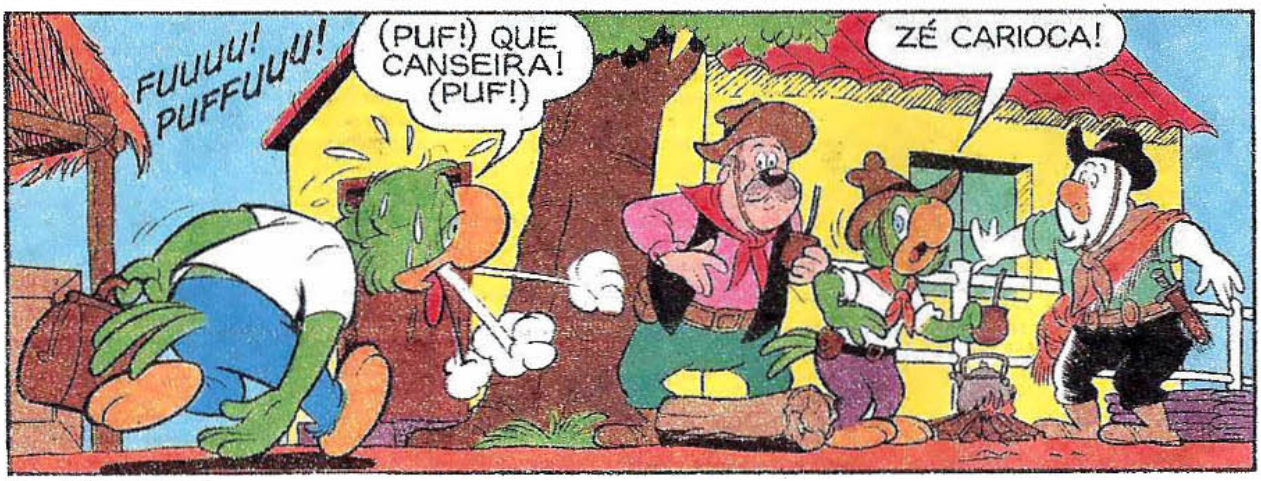
CEP _____ Cidade _____ Est. _____

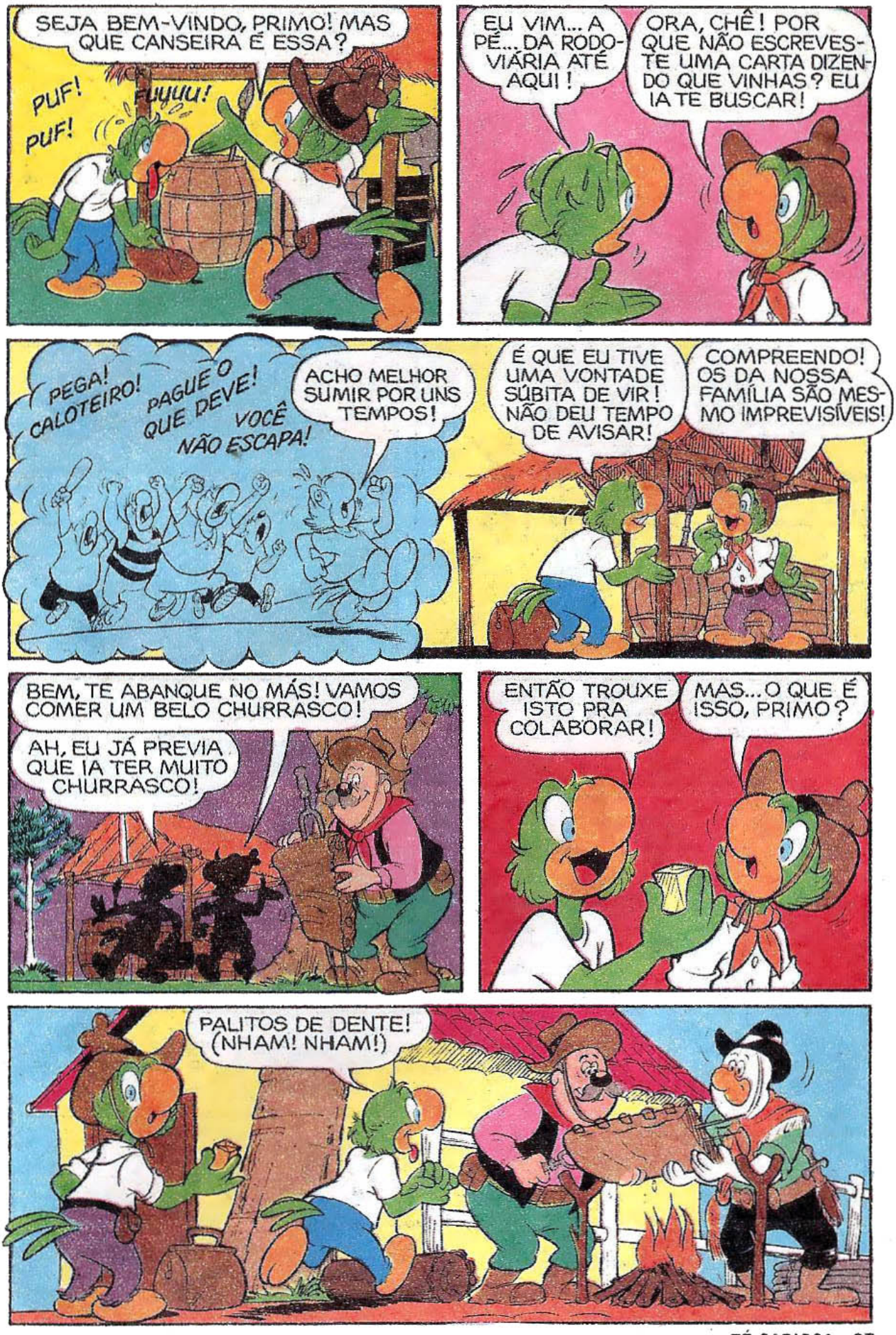
ZE - 1603

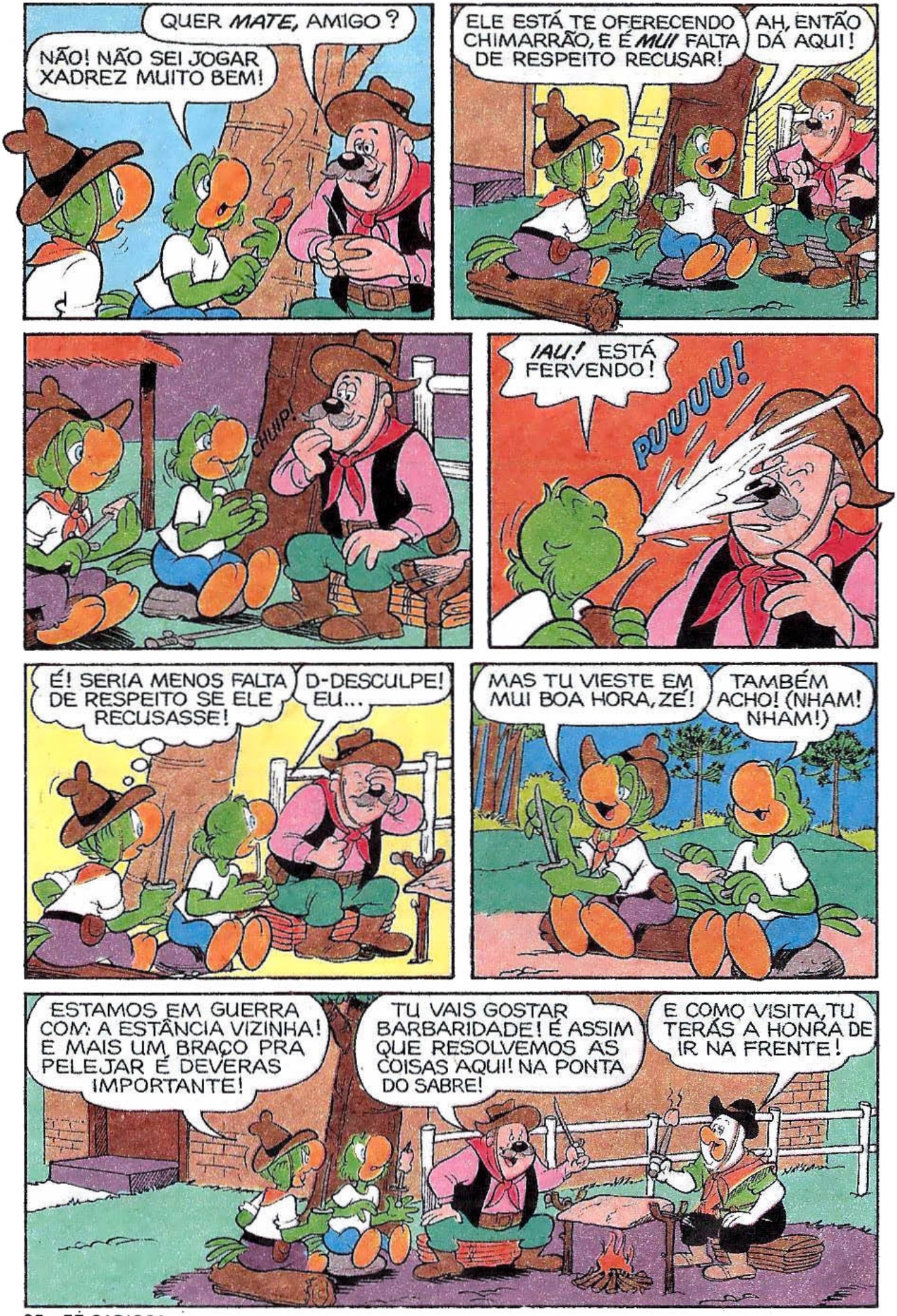
• 1 lindo estojo porta-cassetes, nas cores azul e branco; • 1 dedeira; • 1 palheta; • 3 Álbuns de Músicas cifradas; • carteira de estudante; • diploma colorido.

Zé Carioca, Walt Disney — UM GAÚCHO DE FIBRA, CHÊ!

Ⓑ 810305-ZC1603/4



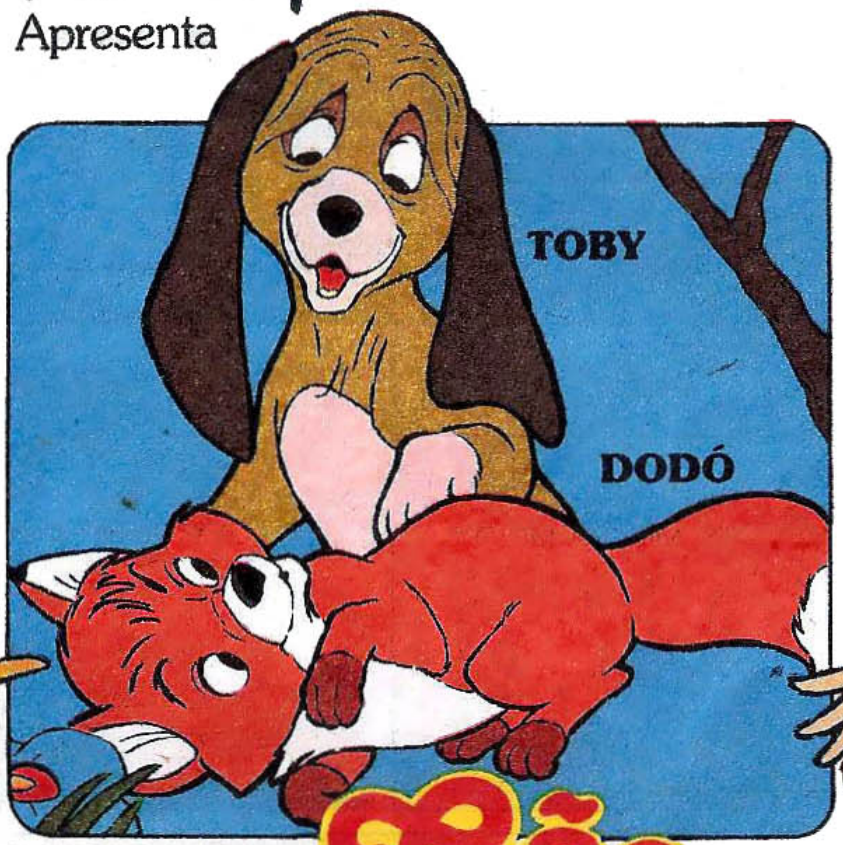

SEJA BEM-VINDO, PRIMO! MAS QUE CANSEIRA É ESSA?
PUF! PUF!
FUUUU!
EU VIM... A PÉ... DA RODOVIÁRIA ATÉ AQUI!
ORA, CHÊ! POR QUE NÃO ESCREVESTE UMA CARTA DIZENDO QUE VINHAS? EU IA TE BUSCAR!
PEGA! CALOTEIRO!
PAGUE O QUE DEVE!
VOCÊ NÃO ESCAPA!
ACHO MELHOR SUMIR POR UNS TEMPOS!
É QUE EU TIVE UMA VONTADE SÚBITA DE VIR! NÃO DEU TEMPO DE AVISAR!
COMPREENDO! OS DA NOSSA FAMÍLIA SÃO MESMO IMPREVISÍVEIS!
BEM, TE ABANQUE NO MÁS! VAMOS COMER UM BELO CHURRASCO!
AH, EU JÁ PREVIA QUE IA TER MUITO CHURRASCO!
ENTÃO TROUXE ISTO PRA COLABORAR!
MAS... O QUE É ISSO, PRIMO?
PALITOS DE DENTE! (NHAM! NHAM!)


QUER MATE, AMIGO?
NÃO! NÃO SEI JOGAR XADREZ MUITO BEM!
ELE ESTÁ TE OFERECENDO CHIMARRÃO, E É MUI FALTA DE RESPEITO RECUSAR!
AH, ENTÃO DÁ AQUI!
CHUP!
IAU! ESTÁ FERVENDO!
PUUUU!
É! SERIA MENOS FALTA DE RESPEITO SE ELE RECUSASSE!
D-DESCULPE! EU...
MAS TU VIESTE EM MUI BOA HORA, ZÉ!
TAMBÉM ACHO! (NHAM! NHAM!)
ESTAMOS EM GUERRA COM: A ESTÂNCIA VIZINHA! E MAIS UM BRAÇO PRA PELEJAR É DEVERAS IMPORTANTE!
TU VAIS GOSTAR BARBARIDADE! É ASSIM QUE RESOLVEMOS AS COISAS AQUI! NA PONTA DO SABRE!
E COMO VISITA, TU TERÁS A HONRA DE IR NA FRENTE!

WALT DISNEY

Apresenta

© 1980 Walt Disney Productions



os personagens do filme

O Cão e a Raposa

DICO

ESTICA

BRUNO

AMIGOS - INIMIGOS

SAMUEL GUERRA

CHEFE

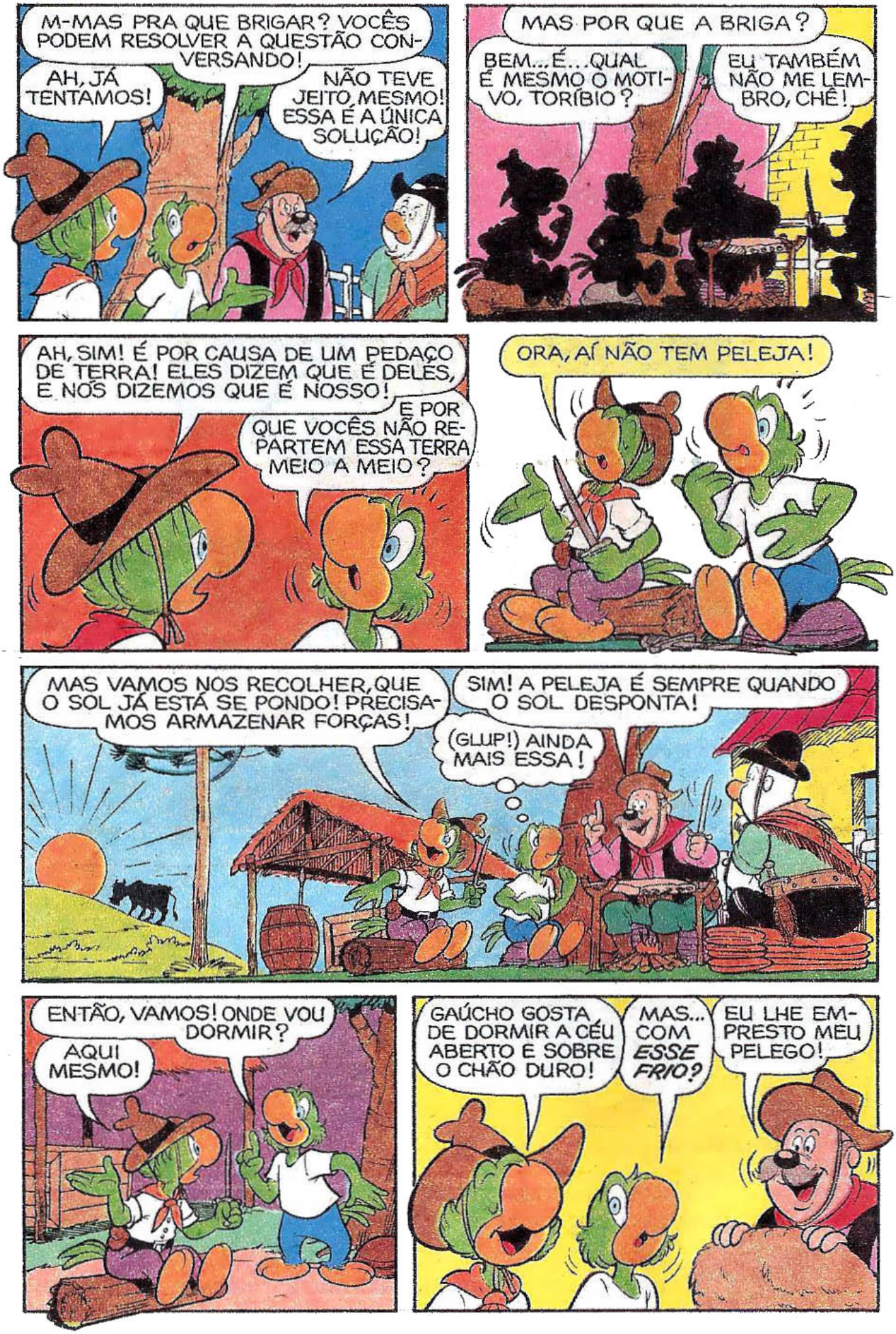
MAMÃE CORUJA

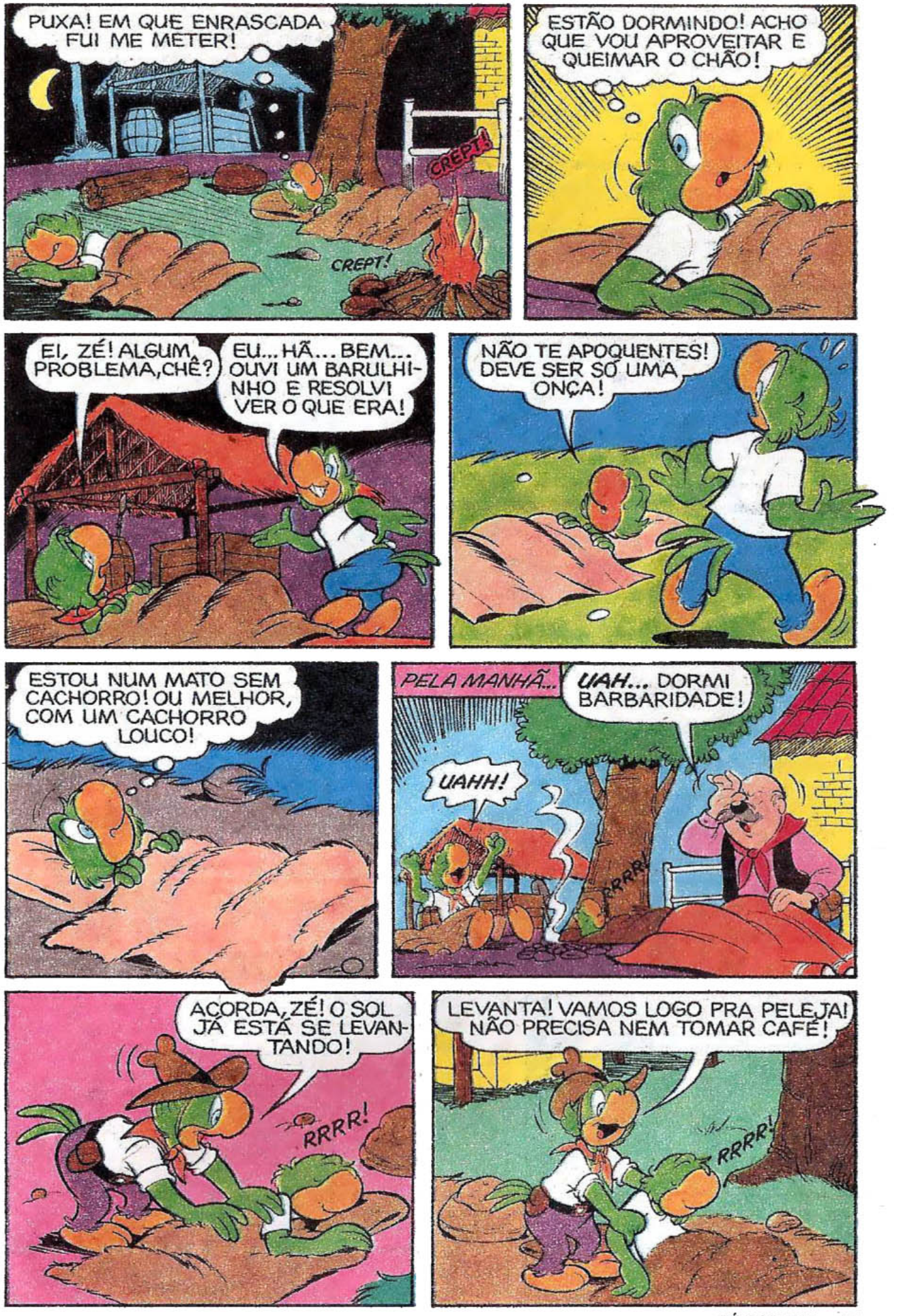
A VIÚVA TITA

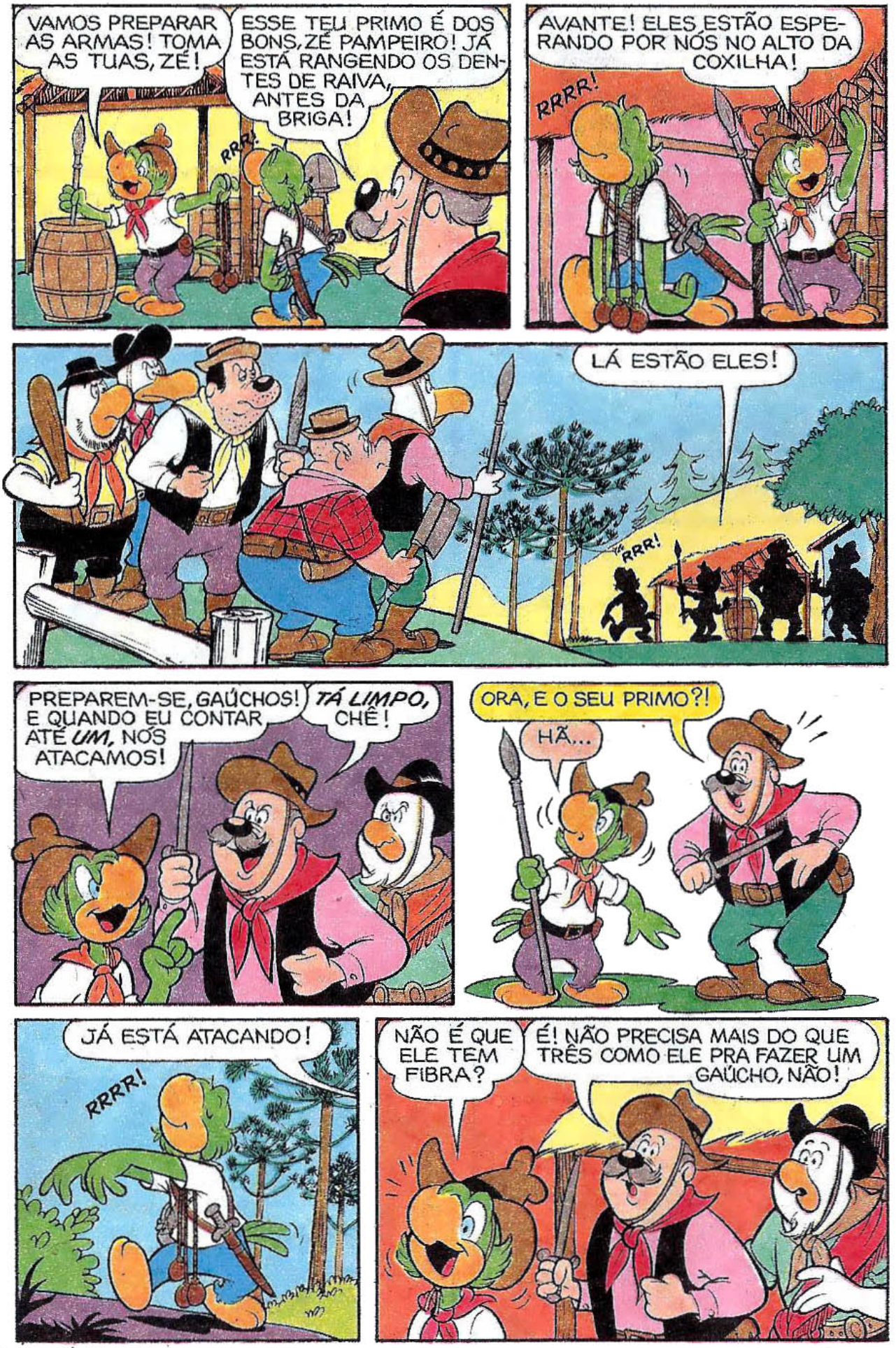
Você vai conhecer e vai ficar amando cada dia mais os novos personagens de Walt Disney.

Assista, leia, viva estes novos personagens.

A magia, o encantamento, a beleza e a graça estão de volta.


M-MAS PRA QUE BRIGAR? VOCÊS PODEM RESOLVER A QUESTÃO CONVERSANDO!
AH, JÁ TENTAMOS!
NÃO TEVE JEITO MESMO! ESSA É A ÚNICA SOLUÇÃO!
MAS POR QUE A BRIGA?
BEM... É... QUAL É MESMO O MOTIVO, TORÍBIO?
EU TAMBÉM NÃO ME LEMBRO, CHÊ!
AH, SIM! É POR CAUSA DE UM PEDAÇO DE TERRA! ELES DIZEM QUE É DELES, E NÓS DIZEMOS QUE É NOSSO!
E POR QUE VOCÊS NÃO REPARTEM ESSA TERRA MEIO A MEIO?
ORA, AÍ NÃO TEM PELEJA!
MAS VAMOS NOS RECOLHER, QUE O SOL JÁ ESTÁ SE PONDO! PRECISAMOS ARMAZENAR FORÇAS!
SIM! A PELEJA É SEMPRE QUANDO O SOL DESPONTA!
(GLUP!) AINDA MAIS ESSA!
ENTÃO, VAMOS! ONDE VOU DORMIR?
AQUI MESMO!
GAÚCHO GOSTA DE DORMIR A CÉU ABERTO E SOBRE O CHÃO DURO!
MAS... COM *ESSE FRIO?*
EU LHE EMPRESTO MEU PELEGO!

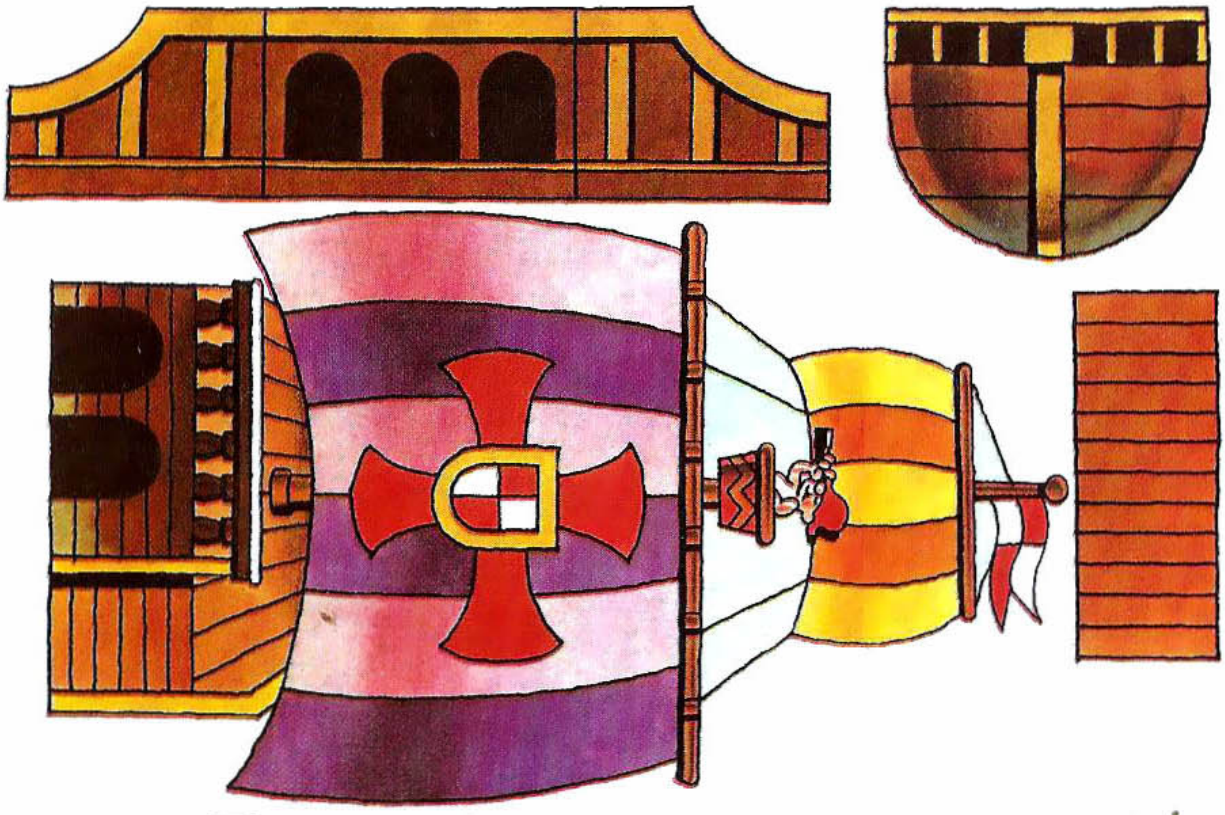

PUXA! EM QUE ENRASCADA FUI ME METER!
CREPT!
CREPT!
ESTÃO DORMINDO! ACHO QUE VOU APROVEITAR E QUEIMAR O CHÃO!
EI, ZÉ! ALGUM PROBLEMA, CHÊ?
EU... HÃ... BEM... OUVI UM BARULHINHO E RESOLVI VER O QUE ERA!
NÃO TE APOQUENTES! DEVE SER SÓ UMA ONÇA!
ESTOU NUM MATO SEM CACHORRO! OU MELHOR, COM UM CACHORRO LOUCO!
PELA MANHÃ...
UAH... DORMI BARBARIDADE!
UAHH!
RRRR!
ACORDA, ZÉ! O SOL JÁ ESTÁ SE LEVANTANDO!
RRRR!
LEVANTA! VAMOS LOGO PRA PELEJA! NÃO PRECISA NEM TOMAR CAFÉ!
RRRR!


VAMOS PREPARAR AS ARMAS! TOMA AS TUAS, ZÉ!
ESSE TEU PRIMO É DOS BONS, ZÉ PAMPEIRO! JÁ ESTÁ RANGENDO OS DENTES DE RAIVA, ANTES DA BRIGA!
RRR!
AVANTE! ELES ESTÃO ESPERANDO POR NÓS NO ALTO DA COXILHA!
RRRR!
LÁ ESTÃO ELES!
RRR!
PREPAREM-SE, GAÚCHOS! E QUANDO EU CONTAR ATÉ UM, NÓS ATACAMOS!
TÁ LIMPO, CHÊ!
ORA, E O SEU PRIMO?!
HÃ...
JÁ ESTÁ ATACANDO!
RRRR!
NÃO É QUE ELE TEM FIBRA?
É! NÃO PRECISA MAIS DO QUE TRÊS COMO ELE PRA FAZER UM GAÚCHO, NÃO!

COCORICOCÓÓÓ!
O VIVENTE TÁ VINDO SOZINHO!
COCORICOCÓ!
RRR!
TUC!
TUC!
TUC!
RRR!
VIUPT!
RRRR!
RRRR!
REC! REC! REC!
BARBARIDADE, CHÊ! QUE TRANQÜILIDADE!
RRR!
REC! REC!
VAMOS AJUDAR O ZÉ, BUGRADA!

ZÉ CARIOCA N.º 1603 — 23/07/82 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente de Produto Júnior: Suely Freeman. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço de última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. Impressa e distribuída no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 944 P 209/73.



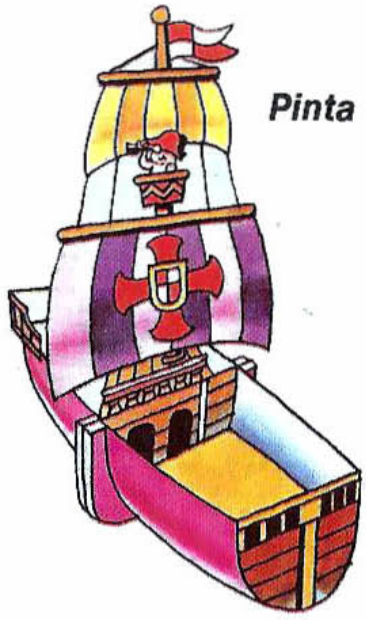
Descubra as caravelas de Colombo com Danoninho.

Levantar âncoras; está de partida mais uma caravela de Colombo: Pinta, para você recortar e brincar.

Só um amigo do peito como Danoninho pode ser nutritivo, gostoso e ao mesmo tempo divertido.

Para montar, não tem segredo. Recorte um potinho de Danoninho na vertical e cole as 2 partes com fita adesiva. Cole as partes da caravela num papel mais grosso, recorte e encaixe o mastro seguindo o desenho da caravela pronta.

Agora é só deixar o barco correr.



Pinta

AQUELE QUE VALE POR UM BIFINHO.

DANONE®

GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!

Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.

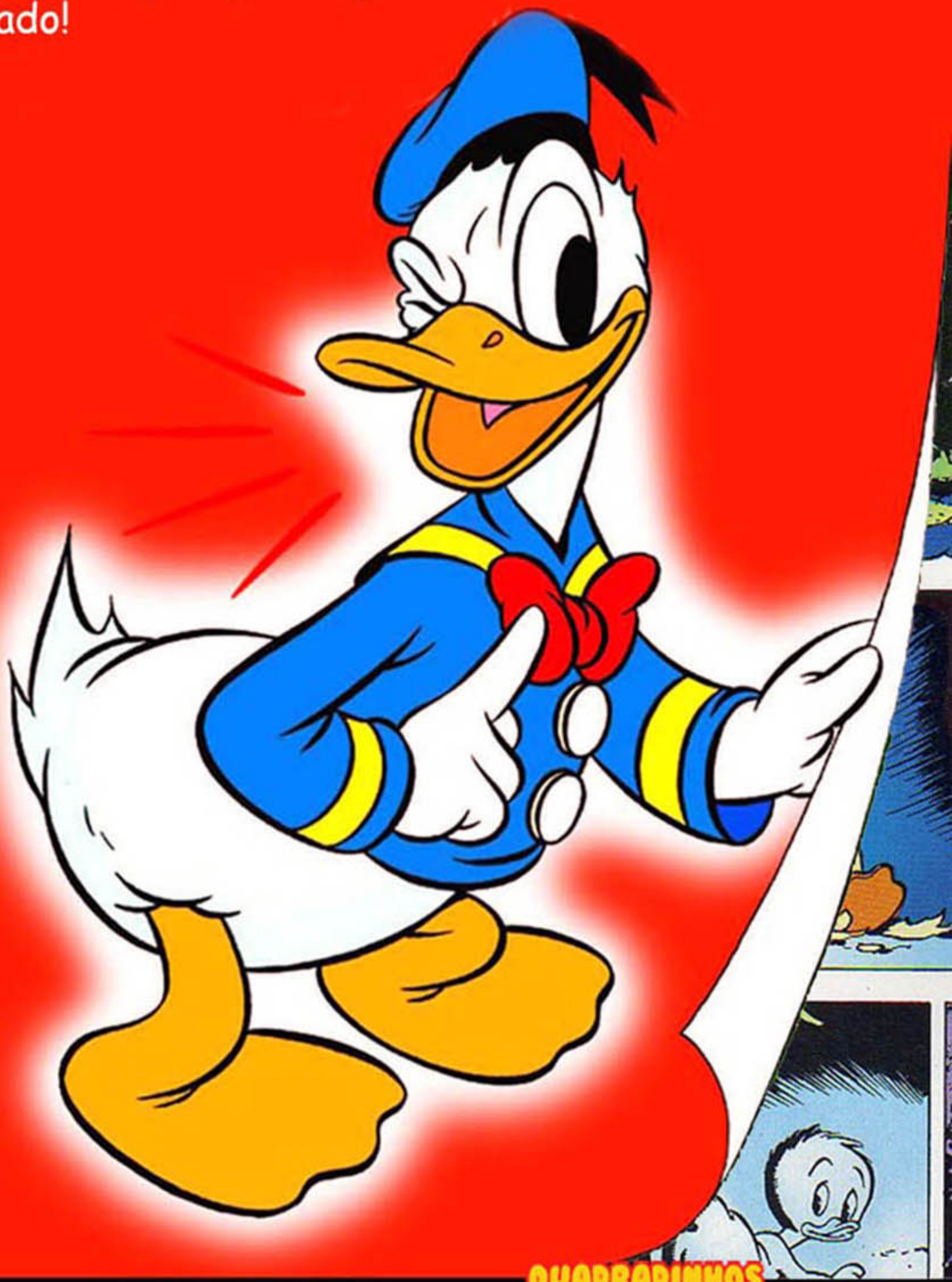
EDITORA ABRIL

Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.

Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS © 1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM